

清水高中 108 學年度 大學申請入學經驗分享

申請校系	國立臺灣藝術大學古蹟藝術修護學系	甄試日期	4/20
第 1 階段： 學測成績	(※ 請依報名簡章填寫。於 <input type="checkbox"/> 中填寫篩選倍率，於 <input type="checkbox"/> 中填寫你考的級分數) 國文 <input type="checkbox"/> : <u>12</u> 級分 英文 <input type="checkbox"/> : <u>7</u> 級分 數學 <input type="checkbox"/> : <u>4</u> 級分 社會 <input type="checkbox"/> : <u>12</u> 級分 自然 <input type="checkbox"/> : <u>7</u> 級分 總級分 <input type="checkbox"/> : <u> </u> 級分		
第 2 階段： 指定項目	■學測(35%) ■面試(20%) ■備審資料(20%) ■術科(25%) <input type="checkbox"/> 筆試、小論文(<u> </u> %) <input type="checkbox"/> 其它(<u> </u> %)(<u> </u>)		
報名資料	報名 <u>50</u> 人，第 1 階段錄取 <u>2</u> 人，第 2 階段錄取 <u>10</u> 人，備取 <u> </u> 人		
放榜日期	5/2	甄試結果	<input type="checkbox"/> 通過 <input type="checkbox"/> 備取 <input checked="" type="checkbox"/> 未通過

◎ 指訂項目甄試

一、面試前的準備(含服裝儀容)：

9 張工筆上彩(花鳥、蟲魚、蔬果) A4 300dpi

買了襯衫(NTD2000) 裙子(NTD3000) 鞋子*2 (當時買錯，包鞋即可)

二、考試過程 (請畫出面試環境)

(一)面試流程：

報到-叫號-面試

(二)面試環境：

教授*3 (在長桌)

我坐在小桌子，桌上有鉛筆、橡皮擦

(三)面試型態：■ 個人 1 次

團體 次

(四)面試時間：■ 一次， 8 分鐘

多次，共 次，各 分鐘

(五)面試內容：一般面試

專業面試

一般、專業分別面試

一般、專業混合面試

(六)面試過程：

自介-問題-結束

三、題目：(例：1. 面試題目 2. 小論文 3. 筆試 4. 術科 5. 其它)

1. 廟的裝飾最有印象的是？

2. 關於他的典故？

3. 對古蹟的了解？

四、自我評量：(參加此次甄試過程中，感覺自己表現最滿意及最不滿意的地方。)

五、注意事項：

- 不可以帶作品、作品集進去面試，別浪費時間 (請詳閱簡章規定)
- 其中一位教授台語中文夾雜，而且非常糊，要有心理準備
- Buff ! 有問題問子晉老師，他是該系畢業
- 系所在校外，而且要從後門走

六、給學弟妹的建議：(報考該系甄試前準備方向、方法、書籍、資料，甄試時應注意事項)

- 填這個不如填台藝大的藝術史學系(畢業後往上修是修文物)
- 台藝=更像用古法做新東西，與其說是”修護”更像”古法製造”
- 所以不要浪費志願! 還有要考術科

七、學長姊鼓勵的話：

填這個系要三思